

**Tab. 1: Menü-Inhalt (Lumix G9) (ohne Video)**

|  | Rec | Ind                         | Set | MM |   | Rec | Ind                           | Set | MM |
|--|-----|-----------------------------|-----|----|---|-----|-------------------------------|-----|----|
| 6K/4K Foto (Wählscheibe)   | 4/5 |                             |     |    | Einst. für Bediensperre   |     | 4/7                           |     |    |
|  |     |                             |     |    | Einstellung d. Fn-Schalters (vorn u.)   |     | 3/7                           |     |    |
| AF / AE Speicher (AE / AF ... Lock)  | 1/7 |                             |     |    | Einst. Fn-Taste a. Objektiv (6 Mögl.)   |     | 7/7                           |     |    |
| AF / AE Sp. halten (ON/OFF; Taste)   |     |                             |     |    | Einstellungen speich. (C1 – C3-3)   |     | 1/5                           |     |    |
| AF+MF (ON: man. Fokus mit Obj.Ring)  | 3/7 |                             |     |    | Erw. Teleber. (nur JPEG M, S)   | 3/5 |                               |     |    |
| AF-Einst, indiv. (nur bei AFC)<br>(4 Einst. je nach Bewegung)  | 1/5 | (Kontinuierl.<br>Autofokus) |     |    | Erweiterte ISO (ISO 100)<br>(⇒ größerer Belichtgs-Spielraum)                            |     | 1/7                           |     |    |
| AF-Feldanzeige (graue Anz., ohne A.)   | 2/7 |                             |     |    |   |     |                               |     |    |
| AF-Hilfslicht  |     |                             |     |    | Farbraum (sRGB / Adobe RGB)   | 1/5 |                               |     |    |
| AF-Punkt (Einstellg.) (Lupe)   |     |                             |     |    | Filter-Einstellungen (22 Mögl)  |     |                               |     |    |
| AF-Punkt-Vergrößg. (Pip / Full)  |     |                             |     |    | Firmware-Anzeige  |     |                               | 3/5 |    |
| AFS/AFF (Ausw. AFS od. AFF)  | 1/5 | (AFS = stat.)               |     |    | Fn-Taste a. Objektiv (Einst) (6 Mögl)   | 7/7 |                               |     |    |
| Akku priorisieren (Akku-Griff BGG9)  |     |                             | 3/5 |    | Fn-Schalter (Einstellg.) (vorn unten)   | 3/7 |                               |     |    |
| Anz. f. drahtl. Verbind. (blaue LED)   |     |                             | 1/5 |    | Fn-Tasteneinstellung (REC/Wiederg.)   |     |                               |     |    |
| Aufn.Feld (Video)  |     | 6/7                         |     |    | Focus peaking (Farbsaum um<br>scharfe Bereiche; low =kräftig!)                          | 5/7 |                               |     |    |
| Augen-Sensor (Aut.Umsch. Sens/Mon)( LOW!)  |     |                             | 3/5 |    | Fokusringsperre   |     | 4/7                           |     |    |
| Augen-Sensor AF (AF wenn Auge ...)   | 2/7 |                             |     |    | Fokus/Auslöse-Prior.  |     | 2/7                           |     |    |
| Auslöser halb drücken (Foto: OFF!)   | 1/7 |                             |     |    | Fokuswechsel f. Vert/Horiz  |     |                               |     |    |
| Auslöser-AF (ON! ⇒ AF bei halb gedr. Ausl.)  |     |                             | 1/7 |    | Format (SD-Karten formatieren)  |     |                               | 5/5 |    |
| Auslöseverzögerung (Stativ)  | 4/5 |                             |     |    |   |     |                               |     |    |
| Autowiederg. (kurze Anz. d. Fotos)   |     | 4/7                         |     |    | Gesichtserk.  |     | 7/7                           |     |    |
|  |     |                             |     |    | Gitterlinie   |     | 5/7                           |     |    |
| Bediensperre (Einstellg.)  |     | 4/7                         |     |    | Gradation: Helligkeitsverteilig   | 2/5 | (≠ Histogram.)                |     |    |
| Belicht.ausgleich Reset (ON!!)<br>(sonst bleibt ein Bel.-Ausgl. bestehen)  |     | 1/7                         |     |    |   |     |                               |     |    |
| Bel.Messer (Anz. von Zeit und Blende)  |     | 5/7                         |     |    | HDR (3 Fotos/Kontrast) (Stativ)   | 5/5 |                               |     |    |
| Beugungskorrektur  | 3/5 | (nicht Sylkyp)              |     |    | Helligkeitsverteilung Gradat.   | 2/5 | (≠ Histogram.)                |     |    |
| Bildgröße, Qualität<br>(L, M, S) (JPEG, RAW)   | 1/5 |                             |     |    | <b>High-Resol.-Aufn.</b> (Stativ!)<br>(8 Fotos ⇒ ein 80-MP-Foto)                        | 4/5 | (Start hier im<br>Aufn.-Menü) |     |    |
| Bildstil (Standard, Lebhaft, ...)  |     |                             |     |    | Histogramm (Häufigk.-Verteilg. d.Pixel-<br>Helligkeit (0-255); ≠ „Helligk.-Verteilg.“!) | 5/7 |                               |     |    |
| Bildverhältnis (4:3/3:2/16:9/1)  |     |                             |     |    |   |     |                               |     |    |
| Blitzlicht (extern)  | 2/5 |                             |     |    | i.Auflösung   | 2/5 |                               |     |    |
| Bluetooth  |     |                             | 1/5 |    | i.Dynamik   |     |                               |     |    |
| Bracketing<br>Autom. Bel.-Reihe (+/-Taste)<br>Blenden-Bracketing<br>Focus-Brack. (⇒ <b>Stacking</b> )<br>Weißabgleich-Bracketing | 5/5 |                             |     |    | Indiv. AF-Einst. (nur bei AFC)  | 1/5 |                               |     |    |
|  |     |                             |     |    | ISO-Einstellung (Foto)  | 2/5 | (200 -6400)                   |     |    |
|  |     |                             |     |    | ISO-Einst.Stufen 1/3 od.1 EV  |     | 1/7                           |     |    |
|  |     |                             |     |    | Joystick-Einstellung  |     | 4/7                           |     |    |
| Digitalzoom (nur JPEG)   | 3/5 |                             |     |    | Konst.Vorschau (bei man. Belichtg.)   | 4/7 |                               |     |    |
| Doppelsteckplatz-Funktion (SD-Karten)  |     |                             | 4/5 |    | Kam.einst.speich/wied.her (!!!)   | 4/5 |                               |     |    |
|  |     |                             |     |    | Kopfhörerlautstärke   |     |                               | 2/5 |    |
| Einstellung f. AF-Punkt (Lupe)   | 2/7 |                             |     |    | Künst. Horizont angl.   |     |                               | 5/5 |    |
| Einst. AF-Punkt-Vergrößg. (Pip/F.)   |     |                             |     |    |   |     |                               |     |    |

**Tab. 1 (Forts.): Menü-Inhalt (Lumix G9) (ohne Video)**

|   | Rec | Ind                                    | Set | MM |  | Rec                  | Ind | Set                   | MM  |
|---|-----|--|-----|----|--|----------------------|-----|-----------------------|-----|
| Langz-Rauschr. (bei $t \geq 1$ sek.)                                  | 3/5 | (Stativ)                               |     |    | Restanzeige (Anzahl Fotos/Restz.Video)   |                      | 6/7 |                       |     |
| Live-View-Verstärk.   |     | 5/7                                    |     |    | Rote-Aug.-Red.   | 2/5                  |     |                       |     |
| Loop-Beweg. Fokusfeld (mit Joyst.)                                    |     | 2/7                                    |     |    |  |                      |     |                       |     |
|   |     |  |     |    | Schattenkorr. (Vignettierung)  | 3/5 (nicht man.Obj.) |     |                       |     |
| Max. Belichtungszeit (P, A)   | 2/5 |  |     |    | SchwarzWeiß-Live View (man. Fok.)  | 4/7                  |     |                       |     |
| Mehrfach-Bel. ( $\Rightarrow$ RAW)                                    | 5/5 |  |     |    | Selbstausröser (Wählscheibe)   | 4/5                  |     |                       |     |
| Menüführung (Kreativ-Modus)   |     | 6/7                                    |     |    | Sensor-Reinigung   |                      |     | 4/5                   |     |
| Messmethode (Belichtung)  | 2/5 |  |     |    | Serienbildaufnahme 1 / 2   | 3/5 (Wählscheibe)    |     |                       |     |
|   |     |  |     |    | Seriengeschwindigkeit  | 3/5... (6 Möglichk.) |     |                       |     |
| MF (manuelle Fokussierung): Fokusschalter auf MF!                     |     |  |     |    | Signalton (Auslöser: an/aus; Fokus: laut/leise)  |                      |     |                       |     |
| MF-Anzeige (Entferng..bei man. Fokus)                                 | 6/7 |  |     |    | Sparmodus  |                      |     | 2/5                   |     |
| MF-Lupe (bei MF und AF+MF)  |     | 3/7                                    |     |    | Spitzlichter (nur bei Wiedergabe)  |                      | 5/7 |                       |     |
| MF-Lupenanzeige (Pip/Full)  |     |  |     |    | Sprache  |                      |     | 3/5                   |     |
| Monitor (Hell/Kontr/Sätt/...)   |     |  | 2/5 |    | Stabilisator (H+V oder V)  |                      |     | 3/5 (V: mitziehen)    |     |
| Monitor-Helligk (Auto, 1, 2, 3)                                       |     |  |     |    | <b>Stacking</b> s. Focus Bracketing (REC 5/5) oder Post Focus (REC 4/5) sowie Späth: G9 Fotoschule, S. 208!                              |                      |     |                       |     |
| Monitor/Sucher Einstellg.   |     | 6/7                                    |     |    | Status-LCD-Hint.-Bel. (Bel.d. Schulter-Displ.)   |                      |     | 3/5                   |     |
| Monitor-Anzeigegeschw. (Bild-Wdh-Frequ.)                              |     |  | 2/5 |    | Stummschaltung (Fn vorn u.)  | 4/5                  |     |                       |     |
| Monitor-Info-Anz. (alle Daten auf M)                                  | 6/7 |  |     |    | Sucher (Hell/Kontr/Sätt/...) (nur im Sucher mögl!)   |                      |     | 2/5                   |     |
|   |     |  |     |    | Sucher/Monitor Einstellung   |                      |     | 6/7                   |     |
| Nachtmodus (Anzeige in gedämpftem Rot)                                |     |  | 2/5 |    | Sucher-Anzeigegeschw.  |                      |     | 2/5                   |     |
| Netzwerkeinst zurücksetzen  |     |  | 4/5 |    | <b>Tether</b> (USB-Modus . . .) Pana-Bed. S.304: Steuerung der Kam. vom PC aus; auch Aufnahme! s. auch Späth: G9 Fotoschule, S.135, 144. |                      |     |                       |     |
| Nr.Reset (Foto-/Ordner-Nr. zurücks.)                                  |     |  |     |    |  | Touch-Einst.         |     |                       | 4/7 |
| Objektivpos. fortsetzen (Entf. speich)                                | 6/7 |  |     |    | TV-Anschluss   |                      |     | 3/5                   |     |
| Online-Handbuch (Link)  |     |  | 1/5 |    | Uhr-Einstellung, Weltzeit  |                      |     | 1/5                   |     |
| Ordner/Datei einst.   |     |  | 4/5 |    | USB-Modus (Drucker, Tether, PC, ...)   |                      |     | 3/5                   |     |
|   |     |  |     |    | USB-Stromversorgung  |                      |     |                       |     |
| Pixel-Refresh (VORSICHT !!)   |     |  | 4/5 |    | Verschlusstyp (MSHTR=mech., ESHTR=el, EFC=Mischg, AUTO)  |                      |     | 4/5                   |     |
| Post-Focus (6K/4K-Fotos mit wandernder Schärfe-Ebene)                 | 4/5 | (Wählscheibe) ( $\Rightarrow$ Stackig) |     |    | Video-Taste  |                      |     | 4/7                   |     |
| Pre-Burst-Aufnahme (6K/4K-Foto: Beginn 1sek. vor Drücken d. Ausl.)    |     |  | 4/5 |    | Vignettierung=Schattenkorr   |                      |     | 3/5 (nicht man.O.)    |     |
| Profil einrichten (für Kinder/Tiere ...)                              | 7/7 |  |     |    | WiFi   |                      |     | 1/5                   |     |
| Pz-Objektiv (Power Zoom mit Motor)                                    | 6/7 |  |     |    | Zebramuster (Anzeige Überbelichtg.)  |                      |     | 5/7                   |     |
|   |     |  |     |    | Zeitraffer / Animation   |                      |     | 4/5 (Wählscheibe)     |     |
| Q.Menü (anpassen: Preset / Custom)                                    | 3/7 |  |     |    | Zeitstempel in Betrieb (nur JPEG)  |                      |     | 5/5 (nicht entfernb.) |     |
| Qualität (JPEG / RAW)   | 1/5 |  |     |    | Zentralmarkierung  |                      |     | 5/7                   |     |
| Quick-AF (Fokuss. vor Berühr.d.Ausl.)                                 | 1/7 |  |     |    |  |                      |     |                       |     |
|   |     |  |     |    |  |                      |     |                       |     |
| Rad-Einstellungen (anpassen)  |     | 3/7                                    |     |    |  |                      |     |                       |     |
| Reisedatum  |     |  | 1/5 |    |  |                      |     |                       |     |
| Reset (schrittweise Auslief.-Zustand)                                 |     |  | 4/5 |    |  |                      |     |                       |     |
| Reset Belichtungsausgleich (ON !!) (sonst bleibt ein Bel-A. bestehen) | 1/7 |  |     |    |  |                      |     |                       |     |